

Л. Г. Кондратова

МИСТЕЦТВО



КОНСПЕКТИ УРОКІВ

До підручника Л. Г. Кондратової

1
клас

Л.Г. Кондратова

МИСТЕЦТВО
Конспекти уроків
1 клас



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА — БОГДАН

УДК 371.32:7
ББК 74.268.5
К 55

Кондратова Л.Г.

Д 83 Мистецтво : конспекти уроків : 1 кл. / Л.Г. Кондратова. — Тернопіль : Навчальна книга — Богдан, 2019. — 184 с.

ISBN 978-966-10-8536-6

У посібнику подано методичні рекомендації, календарно-тематичне планування та розробки уроків з інтегрованого курсу «Мистецтво. 1 кл.», зміст яких відповідає Державному стандарту початкової освіти, типовим освітнім програмам та підручнику «Мистецтво. 1 кл.» (автор Кондратова Л.Г.).

Для вчителів, студентів педагогічних навчальних закладів.

УДК 371.32:7
ББК74.268.5

УВАГА!

Завантажуйте безкоштовний інтерактивний додаток, використовуючи детальну інструкцію, за посиланням:

bohdan-digital.com/010063



Технічна підтримка: (0352) 52-06-07, 067-352-09-89;
admin@bohdan-digital.com

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина цього видання не може бути відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу видавництва.*

ISBN 978-966-10-8536-6

© Навчальна книга — Богдан, 2019

Навчальне видання

КОНДРАТОВА Людмила Григорівна

МИСТЕЦТВО

Конспекти уроків

1 клас

Головний редактор *Богдан Будний*
Редактор *Донара Пендзей*
Обкладинка *Володимира Басалиги*
Комп'ютерна верстка *Галини Телев'як*
Технічний редактор *Неля Домарецька*

Підписано до друку 22.11.2018. Формат 60x84/8. Папір друкарський.
Гарнітура Таймс. Умовн. друк. арк. 21,39. Умовн. фарбо-відб. 21,39.

Видавництво «Навчальна книга — Богдан»
Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до Державного
реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції
ДК № 4221 від 07.12.2011 р.

Навчальна книга — Богдан, просп. С. Бандери, 34а, м. Тернопіль, 46002
Навчальна книга — Богдан, а/с 529, м. Тернопіль, 46008
тел./факс (0352) 52-06-07; 52-05-48
office@bohdan-books.com www.bohdan-books.com

Видавництво «Навчальна книга — Богдан» у соцмережах:

[bohdanbooks](https://www.facebook.com/bohdanbooks) [bohdan_books](https://www.instagram.com/bohdan_books)
 [YouTube c/NKBohdan](https://www.youtube.com/c/NKBohdan) t.me/bohdanbooks

ЗМІСТ

Вступ.....	4
Витяг із Державної програми «Мистецтво. 1 клас» (2018 р.).....	4
Календарно-тематичне планування уроків мистецтва в 1 класі.....	7
Поурочні плани-конспекти для проведення занять в 1 класі:	
Уроки 1-2. Ми і мистецтво.....	33-36
Уроки 3-4. Світ мистецтва навкруги.....	37-40
Уроки 5-6. Віконце у мистецтво.....	41-44
Уроки 7-8. Ритм у творі.....	45-48
Уроки 9-10. Казка в лісі.....	49-52
Уроки 11-12. У світі звуків і кольорів.....	53-56
Уроки 13-14. В гостях у осені.....	57-60
Уроки 15-16. Мистецька подорож.....	61-64
Уроки 17-18. Сім нот — сім кольорів.....	65-68
Уроки 19-20. Віконце у мистецтво.....	69-72
Уроки 21-22. Дари осені.....	73-76
Уроки 23-24. Стежками мистецтва.....	77-80
Уроки 25-26. Весело — сумно.....	81-84
Уроки 27-28. Різні інструменти.....	85-88
Уроки 29-30. Мистецька зимова країна.....	89-92
Уроки 31-32. Мистецька подорож.....	93-96
Уроки 33-34. Народні зимові свята.....	97-100
Уроки 35-36. У театрі.....	101-104
Уроки 37-38. Танцювальні барви.....	105-108
Уроки 39-40. Ми мандруєм по землі.....	109-112
Уроки 41-42. Настрій у творі.....	113-116
Уроки 43-44. Казкові пригоди.....	117-120
Уроки 45-46. В гостях у майстрів.....	121-124
Уроки 47-48. Свято весни.....	125-128
Уроки 49-50. У світі іграшок.....	129-132
Уроки 51-52. Стежками мистецтва.....	133-136
Уроки 53-54. Весняні мотиви.....	137-140
Уроки 55-56. У країні мультфільмів.....	141-144
Уроки 57-58. У світі кінофільмів.....	145-148
Уроки 59-60. У цирку.....	149-152
Уроки 61-62. Як створюють мистецтво.....	153-156
Уроки 63-64. Як ми бачимо мистецтво.....	157-160
Уроки 65-66. Твій мистецький край.....	161-164
Уроки 67-68. Світ мистецтва навколо нас.....	165-168
Уроки 69-70. Мистецька екскурсія.....	168
Музичний додаток.....	169

ВСТУП

Методичний посібник розраховано на вчителів мистецтва, котрі викладають предмет в 1-му класі загальної середньої школи. До змісту посібника входять: методичні рекомендації, календарно-тематичні та поурочні плани, а також додатки з текстом пісенного репертуару, творчими завданнями.

Пропонований методичний посібник розроблено відповідно до вимог нової програми «Мистецтво» для 1 класів загальноосвітніх навчальних закладів (колектив авторів під керівництвом О. Савченко та Р. Шиян) та вимогами Державного стандарту початкової загальної середньої освіти та концепції Нової української школи.

ВИТЯГ ІЗ ПРОГРАМИ «МИСТЕЦТВО» ДЛЯ УЧНІВ 1–4 КЛАСІВ (2018 Р.)

Метою навчання мистецтва в школі є всебічний художньо-естетичний розвиток особистості дитини, освоєння нею культурних цінностей у процесі пізнання мистецтва; плекання пошани до вітчизняної та зарубіжної мистецької спадщини; формування ключових, мистецьких предметних та міжпредметних компетентностей, необхідних для художньо-творчого самовираження в особистому та суспільному житті.

Реалізація поставленої мети здійснюється за **змістовими лініями**: «художньо-творча діяльність», «сприймання та інтерпретація мистецтва», «комунікація через мистецтво», які окреслюють одну з моделей досягнення загальних цілей освітньої галузі та розкривають основну місію загальної мистецької освіти.

Змістова лінія **«Художньо-творча діяльність»** націлює на розвиток креативності та мистецьких здібностей учнів через практичне освоєння основ художньої мови різних видів мистецтва та способів художньо-творчого самовираження. Ця змістова лінія реалізується через формування в учнів умінь застосовувати різні виразні засоби творення художніх образів, імпровізування та естетичного перетворення довкілля.

Змістова лінія **«Сприймання та інтерпретація мистецтва»** спрямована на пізнання цінностей, що відображають твори мистецтва. Її реалізація передбачає розвиток емоційної сфери учнів, збагачення естетичного досвіду, формування в них умінь сприймати, аналізувати, інтерпретувати, оцінювати мистецтво, виявляючи до нього емоційно-ціннісне ставлення.

Реалізація змістової лінії **«Комунікація через мистецтво»** націлена на соціалізацію учнів через мистецтво, усвідомлення ними свого «Я» (своїх мистецьких досягнень і можливостей). Змістова лінія передбачає формування в учнів умінь презентувати себе і свої досягнення, критично їх оцінювати, взаємодіяти з іншими через мистецтво у середовищі, зокрема у різних культурно-мистецьких заходах, обговореннях тощо, а також формування уявлень про можливість і способи регулювати свій емоційний стан завдяки мистецтву.

Опанування учнями мистецтва у початковій школі ґрунтується на засадах компетентнісного, особистісно зорієнтованого, діяльнісного, ігрового та інтегративного підходів.

Мистецтво сприяє формуванню *ключових компетентностей*, зокрема, у процесі:

- усного висловлювання своїх вражень від мистецтва; за допомогою коментування дорослого й оцінювання власної художньо-творчої діяльності (*вільне володіння державною мовою/ здатність спілкуватися рідною*);
- здійснення елементарних розрахунків (наприклад, для встановлення пропорцій, визначення метру, запису ритму тощо) (*математична компетентність*);
- спостереження, дослідження і відтворення довкілля та явищ природи засобами мистецтва (*компетентності у галузі природничих наук, техніки і технологій, екологічна компетентність*);
- самостійного (чи за допомогою дорослого) використання інформаційних технологій для отримання мистецької інформації, художнього творення (*інформаційно-комунікаційна компетентність*);
- формування умінь визначати власні художні інтереси, досягнення і потреби; прагнення доцільно використовувати свій час для пізнання, сприймання, творення мистецтва (*навчання впродовж життя*);
- співпраці з іншими, зокрема участі у мистецьких заходах, прикрашенні середовища для друзів, сусідів; прояву відповідальності за особистий і колективний результат; використання мистецтва для отримання задоволення (впливу на власний емоційний стан) (*громадянські та соціальні компетентності, пов'язані з ідеями демократії, справедливості, рівності, прав людини, добробуту та здорового способу життя, з усвідомленням рівних прав і можливостей*);
- опанування народних традицій, мистецтва рідного краю; толерантного ставлення до мистецтва різних народів (*культурна компетентність*);
- проявів творчої ініціативи та намагання її реалізувати, зокрема через втілення у практичній художньо-творчій діяльності (індивідуальній та колективній); презентації результатів власних мистецьких досягнень (*підприємливість та фінансова грамотність*);
- виявлення бажання впроваджувати нові ідеї (*інноваційність*).

Кінець безкоштовного уривку. Щоби читати далі, придбайте,
будь ласка, повну версію книги.