

НАРОДНІ ТАНЦІ МОЛДОВИ

(акордеон – баян)

Випуск 2

*Упорядкування та виконавська редакція
Петра Серотюка*



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА – БОГДАН

УДК 793.3
ББК 85.325
Н 30

Народні танці Молдови (акордеон – баян) : Випуск 2 /
Н 30 **упорядкування та виконавська редакція П. Серотюка. —**
Тернопіль : Навчальна книга – Богдан 2022. — 24 с. : ноти.

ISBN 978-966-10-8180-1

УДК 793.3
ББК 85.325

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина даного видання не може бути відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

СТОДОЛА

Moderato

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It is marked 'Moderato'. The score consists of five systems of music. The first system includes a sub-bass line (S.B.) and a dynamic marking of *mf*. The second system has a dynamic marking of *mf*. The third system has a dynamic marking of *mp*. The fourth and fifth systems conclude the piece with first and second endings. Chords indicated include Dm, Am, and A7. Fingerings and articulations like trills (*tr*) and slurs are present throughout the piece.

*При повторенні першу частину грати октавою нижче.

БУКОВИНСЬКИЙ ТАНЕЦЬ

Moderato

mf G D7

mp D7 Gm D7 Gm

mf G D7

S.B.

L

1. 2. 1. 2. 3. 2. 1. 2. 3.

D7 G D7 G

Кінець безкоштовного уривку. Щоби читати далі,
придбайте, будь ласка, повну версію книги.