

марія каменська

А що, як усі ми посланці одне для одного? Носії щедрих дарів, важливих звісток і знаків. Неоцінених повідомлень, найголовніші з яких: ти не один, ти прийнятий, тебе люблять. Передати їх можна безліччю способів: подати руку, поцілувати в губи, притулити до грудей, прошепотіти на вушко щось дуже ніжне, уважно вислухати або ж мовчки побути поруч. Можливо, тоді всі зустрічі не випадкові? Адже послання має бути передане адресатові. Вчасно й екологічно. А головне, не загубитися дорогою, навіть якщо той, хто його несе, не знає про нього. Та без усякого сумніву, воно буде почуте і прийняте серцем. А у відповідь тобі надішлють: «Ти не один, ти прийнятий, тебе люблять».



Марія Каменська: Почала я писати в липні 2019 року. Випадково. З цікавості. Щоби добре провести літній місяць. Почала й не змогла зупинитися. Письменництво ввійшло в моє життя і змінило його. Змінило мене, зробивши відкритішою, комунікабельнішою та сміливішою. Щоби писати, необхідно багато сміливості, а ще більше її потрібно, аби ділитися написаним з іншими, адже це наче розчахнути своє серце перед усім світом, показати все, що є всередині, що тривожить, болить, надихає і тішить. Це страшно та надзвичайно хвилює. Це захоплює і не відпускає. Тексти стають другою шкірою, ковтком свіжого повітря, улюбленим дитям. Не писати стає неможливо.

марія каменська

# близькі і щирі

близькі  
і щирі



ISBN 978-617-614-371-0



9 786176 143710







Марія Каменська

# Близькі чужинці

УДК 82-32  
К 18

## **Каменська Марія**

Близькі чужинці / Марія Каменська. — Чернівці : Книги – XXI, 2022. — 152 с.

ISBN 978-617-614-371-0

Близькість не поділяє людей на своїх і чужих. Для неї байдуже, як довго триває знайомство: роки, місяці, тижні чи лічені хвилини. Вона накриває з головою, не питаючи дозволу, як невидима, проте непереборна сила. Через погляди, дотики, листи чи навіть блокноти. І ось уже чужинець стає своїм, найближчим, найдорожчим у цілому світі. Другом, янголом, учителем або коханим. І обов'язково тим, із ким хочеться поділитися собою, власним серцем, власними почуттями. З ким хочеться віднайти й розділити радість життя. У цьому збірнику вміщено 10 оповідань, у яких відбуваються важливі безцінні зустрічі, що наповнюють життя героїв сенсом, ніжністю й коханням.

Усі права застережено. Відтворювати будь-яку частину цього видання в будь-якій формі та в будь-який спосіб, зокрема електронно, без письмової згоди правовласників заборонено.

ISBN 978-617-614-371-0

© Книги – XXI, 2022  
© Марія Каменська, 2022, *текст*  
© Анна Стьопіна, 2022, *обкладинка*

## Зміст

Вона з'явилась у четвер . . . . .	9
Чужий нотатник . . . . .	32
Правда чи брехня . . . . .	70
Чужі листи . . . . .	79
Кінець світу . . . . .	86
Чужа рука . . . . .	94
Життя триває. . . . .	100
Ніжність . . . . .	111
Двоє друзів . . . . .	118
П'ятеро незнайомців на острові . . . . .	127



# Близькі чужинці





## Вона з'явилась у четвер

Вона з'явилась у моєму житті в четвер, і, щиро кажучи, я наївно вважав, що наступного дня вона преспокійно зникне, адже саме так зазвичай і бувало, та до суботи її присутність стала лише відчутнішою. Тоді я вирішив, що до понеділка вона вже ну точно піде, адже не може жінка з'явитись у домі в чоловіка й залишитись у ньому назавжди! Мабуть, їй доведеться піти на роботу. Колись вона захоче зустрітись з рідними, друзями, знайомими, а може, навіть відправитись у подорож. У будь-якому разі рано чи пізно в неї з'явиться привід залишити мій дім. Однак у неділю я почав у цьому сумніватися. Вона і слова не сказала, що їй кудись потрібно чи що на неї хоч десь чекають, а перед тим як солодко заснути на моєму плечі, навіть не завела будильник.

Та й узагалі, за три дні перебування в моєму домі вона жодного разу не висловила бажання хоча б вийти на прогулянку. Що, до речі, було вельми незвичним, адже частіше всього жінки, з якими я так чи інакше мав справу, не могли всидіти на місці. Їх постійно необхідно було кудись водити, якось розважати, чи ще щось робити, щоби сподобатись їм і розраховувати на їхню прихильність.

Але їй усе це було ніби й не потрібно. Вона дістала зі своєї сумки книжку й цілу суботу пролежала з великою мискою яблук на канапі у вітальні. Як добре, що в середу я купив на фермерському ринку яблука. Виявилось, вона обожнює їх. У неділю ж із самого ранку вона дістала свій лептоп, який, звісно, теж виявився в її сумці. Не здивуюся, якщо там знайдуться ще сотні речей для того, щоб їй узагалі ніколи не довелося покинути мій дім. І, всівшись із лептопом за кухонним столом, вона поїдала млинці з ягодами, які я готував майже віртуозно, і запивала їх кавою з кардамоном, яку я зварив. До речі, я навіть не підозрював, що так смачно готую. В обід вона попросила ще, а на вечерю я відважився приготувати свій фірмовий пиріг із картоплею та спаржею. Давненько я не готував, а тим паче жінкам. Вона була в повному захваті.

Але наважитися запитати її про перебування в моєму домі я так і не зміг. З одного боку, я вкрай не люблю незручні ситуації, а запитати жінку, з якою провів вельми приємну ніч (і це ще я не вихваляюся), чи не збирається вона раптом піти, на мою скромну думку, саме така ситуація. З іншого боку, після того як усю п'ятницю та суботу вона провела в моїй футболці, у якій мала дуже звабливий вигляд, запитати її про таке здавалося мені як мінімум неввічливим і вже точно недоречним. А коли в неділю у моїй ванній кімнаті з'явилась її зубна щітка, мабуть, дістала зі сумки, наче фокусник із капелюха, а весь мій дім наповнив її солодкий аромат із нотками троянд і східних прянощів, я вгледів у розпитуваннях навіть дещо непристойне.

Але ж тут річ іще в тому, що я ніяк не міг згадати її ім'я. Ми познайомилися на прощальній вечірці мого колеги Еріка, де я майже нікого не знав. Зазвичай я не відвідую такі заходи, віддаючи перевагу невеликому колу друзів, із якими почуваюся впевнено та комфортно.

Кінець безкоштовного уривку. Щоби читати далі, придбайте, будь ласка, повну версію книги.